



**MARKING NOTES
REMARQUES POUR LA NOTATION
NOTAS PARA LA CORRECCIÓN**

May / mai / mayo 2010

ARABIC / ARABE / ÁRABE A1

**Higher Level
Niveau Supérieur
Nivel Superior**

Paper / Épreuve / Prueba 1

*These marking notes are **confidential** and for the exclusive use of examiners in this examination session.*

*They are the property of the International Baccalaureate and must **not** be reproduced or distributed to any other person without the authorization of IB Cardiff.*

1- القصة القصيرة:

يلتزم الطلاب في تعليقهم على هذه القصة بالنقاط التالية:

إجابة مقتعة (2-3): يقوم الطلاب بإظهار الدقة في:

- بيان الفكرة العامة في القصة والتعليق عليها.
- إظهار الملامح الأدبية في القصة ودورها في بناء القصة.
- إدراك الجانب السردي والحواري في القصة وأهميتهما في إبراز فكرة النص.

إجابة أفضل (3-4): تركز على تفصيل أكبر ودقة أعمق في:

- إظهار الفكرة العامة في القصة والتعليق عليها بصورة مفصلة .
- عرض تحليلي لخيال الطفولة وأحلامها ونظرتها إلى الواقع.
- بيان الجانب السردي والحواري وعلاقته بأسلوب الكاتب.
- إبراز الملامح الأدبية في القصة ودورها في توضيح الفكرة.
- إظهار القدرة والمهارة في توظيف تقنيات التعليق.

الإجابة الأفضل (4-5): تركز على دقة أكثر شمولاً في:

- تحليل معمق للفكرة الرئيسية في القصة بصورة أشمل وأكثر دقة.
- عرض مفصل لبعض جوانب حياة الأطفال وعلاقتهم بأبائهم.
- إظهار الأدوات الأدبية التي وظفها الكاتب مثل اختيار المفردات والحوار الداخلي والخارجي والفواصل بين الجمل.
- إبراز الملامح الأدبية في القصة بصورة مفصلة ودورها في بناء القصة.

2- القصيدة:

يلتزم الطلاب في تعليقهم على القصيدة بالنقاط الرئيسية التالية:

إجابة مقنعة (2-3): تركز على إظهار دقة كبيرة في:

- بيان الفكرة العامة في القصيدة والتعليق عليها.
 - إظهار الجانب التقليدي في الوصف والتعبير عند الشاعر.
 - إبراز الملامح الأدبية في القصيدة وأهميتها في التعبير عن الفكرة.
- إجابة أفضل (3-4):** يلتزم الطلاب بإظهار دقة أكبر وتفصيل أشمل في:

- إظهار الفكرة الرئيسية في القصيدة والتعليق عليها بصورة أكثر دقة.
- بيان الجانب الوصفي عند الشاعر وأسلوبه في عرض فكرة القصيدة.
- إبراز الملامح الأدبية وأهميتها في بناء القصيدة.
- التعليق على الأدوات الأدبية التي وظفها الشاعر لتوضيح فكرة القصيدة مثل المفردات والقافية والإيقاع.

- بيان الملامح الأدبية في القصيدة وأهميتها في توضيح الصورة الشعرية.

الإجابة الأفضل (4-5): تركز على دقة أكثر شمولاً في:

- التحليل المعمق بصورة مفصلة لفكرة القصيدة الرئيسية.
- التعليق المفصل لعواطف الشاعر ومهارته في التعبير عنها.
- عرض الأسلوب التقليدي في القصيدة من خلال بنائها الشعري.
- إبراز جوانب الوصف التفصيلي الذي طرقة الشاعر في أبيات قصيدته.
- إظهار الملامح الأدبية في القصيدة وأهميتها في بيان الصورة الشعرية عند الشاعر.